



# "Et Vogue l'Opéra"

CROISIÈRE À BORD DU *DIAMANT*

MARSEILLE - ATHÈNES DU 10 AU 18 OCTOBRE 2010

Marseille - Portovenere - Livourne - Rome - Naples - Lipari - Itéa - Athènes



LE DIAMANT (113 cabines & suites)



COMPAGNIE DU PONANT  
YACHTING DE CROISIÈRE



## VOS YACHTS EN TOUTE INTIMITÉ

Une flotte de 4 navires de caractère, un nombre de cabines réduit pour mieux préserver votre intimité, une décoration recherchée, faite de matériaux nobles et d'harmonies élégantes. Service de grande qualité, art de vivre « à la française », gastronomie : tout au long de votre voyage, un équipage français expérimenté et amoureux de la Mer veille sur votre bien-être, en toute discrétion... Bienvenue à bord.



## CAP SUR L'EXCEPTIONNEL

Au programme : des destinations d'exception, alliant rêve et authenticité, inaccessibles aux grands navires (archipels d'îles exotiques, sorties en mer au plus près des glaciers, criques confidentielles, rencontres insolites...). Mais aussi une sélection de croisières à thème, enrichies par des interventions de spécialistes, naturalistes ou conférenciers (Opéra mais également Musique Classique, Jazz, Chanson Française, Humour, Gastronomie et Arts de la Table, Bridge, Golf, Bien-Etre...).



COMPAGNIE DU PONANT  
YACHTING DE CROISIÈRE

OFFRE DE BIENVENUE  
-15%\*

## LE DIAMANT "ET VOGUE L'OPERA"



A partir de :  
**1 575 €\*\***

### MARSEILLE - ATHÈNES

(France - Italie - Grèce)

DU 10 AU 18 OCTOBRE 2010

9 JOURS / 8 NUITS À BORD

#### VOTRE PROGRAMME

JOUR	PROGRAMME	ARRIVÉE	DÉPART
Di 10/10	Paris/Marseille (France) sur vol régulier Air France. Accueil et transfert au port. Embarquement de 16h30 à 17h30		18.00
Lu 11/10	Portovenere (Italie).	13.00	20.00
Ma 12/10	Livourne (Italie).	07.00	19.00
Me 13/10	Civitavecchia/Rome (Italie)	07.00	20.00
Je 14/10	Naples (Italie)	08.00	19.00
Ve 15/10	Navigation autour du Stromboli Lipari (Italie)	13.00	20.00
Sa 16/10	En mer	-	-
Di 17/10	Itéa (Grèce) Traversée du Canal de Corinthe	09.00	14.00
Lu 18/10	Athènes (Grèce) Débarquement Visite du nouveau musée de l'Acropole. Déjeuner puis transfert à l'aéroport. Athènes/Paris sur vol régulier Air France.	08.00	-

#### FORMALITÉS

• Pour les ressortissants français, passeport en cours de validité.



## 5<sup>ème</sup> Festival Lyrique en Mer

#### Dimanche 10 octobre

Embarquement à Marseille (France) en fin d'après-midi. Installation et appareillage pour l'Italie en début de soirée.

#### Lundi 11 octobre

Une merveilleuse navigation au cœur du golfe de la Spezia vous permet de découvrir le spectacle des Cinque Terre. Non loin de là Portovenere (Italie), dévoile ses maisons-tours du XII<sup>ème</sup> siècle.

► Excursion optionnelle : Parc national des Cinque Terre (1/2 journée)

#### Mardi 12 octobre

C'est ensuite Livourne (Italie) et les terres de Toscane qui vous offrent Pise, la secrète ou bien Florence l'élégante.

► Excursions optionnelles : Lucca et Pise (3/4 journée) ; Florence (1 journée)

#### Mercredi 13 octobre

C'est l'escale de Civitavecchia (Italie) qui vous permettra d'accéder à Rome "la ville éternelle".

► Excursions optionnelles : Rome en train, visite libre (transfert) ; Rome la cité éternelle (1 journée)

#### Jeudi 14 octobre

La magie continue lorsque Naples (Italie) vous apparaît au cœur de sa baie cristalline. Véritable joyau de la Campanie, Naples recèle de magnifiques palais anciens et de somptueuses églises baroques.

► Excursions optionnelles : Pompéi (1/2 journée) ; Panorama de Naples (1/2 journée)



Naviguez dans le sillage des maîtres du Bel Canto (Puccini, Verdi, Rossini...), sous le charme de mélodies napolitaines. Un merveilleux moment musical entre Dolce Vita et Mythologie Grecque.





### Vendredi 15 octobre

Un peu plus au sud, vous découvrirez le magnifique spectacle du volcan Stromboli, surmonté de son panache de fumée. Vous ferez escale à **Lipari** (Italie) pour l'après-midi.

► *Excursion optionnelle : Panorama des îles éoliennes (1/2 journée)*

### Samedi 16 octobre

Journée en mer. Détendez-vous et profitez des installations à bord de votre navire.

### Dimanche 17 octobre

Enfin, depuis **Itéa** (Grèce), vous entrez dans la vallée sacrée de Delphes, site antique magnifiquement préservé. La traversée spectaculaire du Canal de Corinthe vous laissera une impression majestueuse...

► *Excursion optionnelle : Site sacré de Delphes (1/2 journée)*

### Lundi 18 octobre

Arrivée à **Athènes** (Port du Pirée - Grèce) en début de matinée.

## Plateau artistique

SOUS RÉSERVE DE DÉSISTEMENT PAR FORCE MAJEURE



#### JEAN-FRANCOIS VINCIGUERRA

*Baryton-basse / Directeur Artistique*

Directeur Artistique du Festival «Et Vogue l'Opéra», Jean-François a étudié au CNSMP et à l'École d'Art Lyrique de l'Opéra de Paris. Il mène, parallèlement, une carrière de metteur en scène.



#### Raymond DUFFAUT - Parrain d'Honneur

Grande personnalité de l'Art Lyrique, internationalement reconnu, Directeur Général des Chorégies d'Orange, il est Conseiller Artistique de l'Opéra-Théâtre d'Avignon et des Pays de Vaucluse, de l'Opéra de Massy, et Directeur Général de l'Auditorium de Vaucluse Jean Moulin.



#### Philippe ERMELIER - Baryton

Il étudie l'art dramatique puis le chant au CNIPAL (direction Raymond Duffaut) et à l'École d'Art Lyrique de l'Opéra de Paris (classe de Michel Sénéchal). De nombreux festivals l'accueillent régulièrement : Monte-Carlo, Bilbao, Paris, Lausanne, Tahiti...



#### Cécile PERRIN - Soprano Lyrique

1<sup>er</sup> prix à l'Unanimité au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, elle est lauréate de plusieurs prix de concours internationaux. Elle s'est produite aux Chorégies d'Orange, aux Opéras de Paris, à Montevideo, à Liège, à Lyon et dernièrement au nouvel Opéra de Pékin.



#### Patricia FERNANDEZ - Mezzo-Soprano

Après avoir étudié le chant à l'École d'Art Lyrique de l'Opéra de Paris, elle a interprété Cherubino, Dorabella, Rosina, La Cenerentola, Carmen, Nicklausse au Théâtre du Châtelet, à l'Opéra-Comique, à l'Opéra National de Paris, à la Scala de Milan, à l'Opéra de Dublin, sous la direction de chefs prestigieux.



#### Catherine DUNE - Soprano

En 1983, elle est choisie par Antoine Vitez pour interpréter le Combat de Tancredi et de Clorinde de Monteverdi au Théâtre National de Chaillot. Elle a également mis en scène plusieurs ouvrages : Sophie Arnould de Pierné (dont elle chante le rôle titre), le Portrait de Manon et La Grand'Tante de Massenet.



#### Florian LACONI - Ténor

Lauréat du Concours Voix Nouvelles 2002 et nommé aux XIII<sup>èmes</sup> Victoires de la Musique Classique, il s'est, d'ores et déjà, fait remarquer dans le répertoire mozartien et rossinien ainsi que dans de nombreux rôles du répertoire d'opéra français. Invité par Plácido Domingo, il a fait ses débuts aux USA à l'Opéra de Los Angeles.



#### Pauline COURTIN - Soprano

Premier Prix de Chant à l'Unanimité au Conservatoire de Marseille, et diplômée du Conservatorio di Santa Cecilia de Rome, elle débute dans le répertoire mozartien (Blondchen, Suzanna...) sous la direction de chefs prestigieux comme Evelino Pido, René Jacobs, Philippe Auguin, Tiziano Severini...



#### Jérôme VARNIER - Basse

Son répertoire s'étend de la musique ancienne aux compositeurs du XX<sup>ème</sup> siècle. Il se produit en concert avec les chefs et les orchestres les plus prestigieux : W.M. Chung (Orchestre de l'Opéra de Paris), Bernard Haitink (Orchestre National de France), Zoltan Kocsis (Orchestre National de Hongrie)...



#### Thomas PALMER - Pianiste

1<sup>er</sup> Prix de Piano, Solfège et Ecriture de la Faculté de Musicologie et le Conservatoire de Toulouse, il est chef de chant invité à l'Opéra Comique pour le Roméo et Juliette de Pascal Dusapin, par Eve Ruggieri aux Journées Lyriques de Chartres et d'Eure-et-Loir.



#### Martin SUROT - Pianiste

Reçu à l'Unanimité à l'âge de 17 ans au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, il y obtient les prix de Piano, Musique de Chambre et d'Accompagnement Vocal avec la mention Très bien.



#### Geneviève SOUBIROU - Créatrice Lumière (Conférencière)

Geneviève Soubiro, lors de deux conférences, nous racontera sa vie passionnante de la première femme créatrice de lumière en France, tant au théâtre qu'à l'opéra.

## VOS TEMPS FORTS

- Puccini, Verdi, Rossini... autant de **grands maîtres de l'Opéra**, pour votre plus grand plaisir.
- La découverte des **côtes toscanes** et du prestigieux passé de **Florence** et de **Pise**.
- **Pompéi** endormie sous la cendre: ses ruines vous racontent son histoire.
- **Concerts** à bord et à terre.

## Tarifs

PRIX PAR PERSONNE SUR LA BASE D'UNE OCCUPATION DOUBLE.

Cabine extérieure E	1 855 €	1 575 €
Cabine extérieure D	2 220 €	1 885 €
Cabine extérieure C	2 585 €	2 195 €
Cabine extérieure B	3 040 €	2 580 €
Cabine extérieure A	3 435 €	2 915 €
Grande Suite	3 860 €	3 280 €
Suite avec Balcon	4 380 €	3 720 €
Suite de l'Armateur	4 500 €	3 825 €
Taxes portuaires et de sûreté		264 €
Supplément cabine individuelle	à partir de + 30%	

#### Ces tarifs incluent :

- La croisière en pension complète du dîner du 1<sup>er</sup> jour au petit-déjeuner du dernier jour
- Les cocktails de bienvenue et du Commandant, les dîners de Gala
- Les eaux minérales, le thé, le café filtre et les vins rouge, blanc ou rosé servis aux repas
- Les soirées, divertissements et/ou spectacles organisés
- Le port des bagages du quai à bord ou vice versa à l'embarquement et au débarquement

#### Ces tarifs n'incluent pas :

- Acheminements aériens
- Taxes aériennes obligatoires
- Taxes portuaires et de sûreté obligatoires
- Les transferts, chambre de jour, nuitées d'hôtels et toutes autres prestations terrestres avant ou après la croisière et les jours d'embarquement et de débarquement entre l'aéroport et le port et vice versa
- Les frais de visa et formalités sanitaires le cas échéant
- Les excursions facultatives vendues à bord
- Les boissons autres que celles mentionnées
- Le port des bagages aux aéroports
- Les dépenses d'ordre personnel, les pourboires
- Les assurances annulation, assistance, rapatriement, bagages et frais médicaux

FORFAIT OPTIONNEL TRANSPORT & SERVICES  
Nous consulter



## BIENVENUE À BORD DU DIAMANT

### UN PAQUEBOT DE CHARME ET DE TRADITION

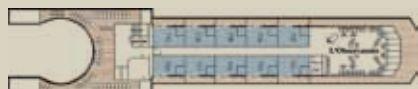
Ce qui fait la renommée de ce grand voyageur ?  
Son confort, son raffinement et un service de grande qualité.



### LES CABINES

Les cabines, toutes extérieures, sont équipées d'un mini-bar, d'une radio hi-fi, d'une télévision satellite avec vidéo et lecteur DVD, d'un téléphone, d'une salle de bains équipée de douche ou baignoire, de sèche-cheveux et peignoirs, d'une climatisation individuelle. Elles offrent une vue sur mer grâce à la présence de double hublots, de sabords, ou encore de balcons privés.

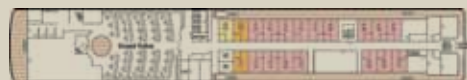
PONT DIAMANT



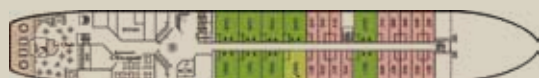
PONT RUBIS



PONT ÉMERAUDE



PONT TURQUOISE



PONT JADE

